

# Vertiefungsrichtungen

## Student Group

First Name	Surname	Matrikel Nr.

## Table of Contents

<b>Vertiefungsrichtungen</b> .....	<b>2</b>
------------------------------------	----------

# Vertiefungsrichtungen

**Wichtig:** Details zur Vertiefungsrichtungen werden einmal im Semester vom Studiengangsleiter präsentiert. Die folgenden Informationen sind dazu nur als Ergänzung gedacht.

Ab dem 3. Semester können Wahl- und Vertiefungsrichtungen aus den in der SPO vorgegebenen Tabellen gewählt werden. Diese müssen mindestens 30 ECTS über das gesamte Studium abdecken. Konkret betrifft dies:

- im 3./4. Semester: 10 ECTS durch Vertiefungsfächer (Tabelle 4)
- im 6./7. Semester: 20 ECTS durch Vertiefungsfächer (Tabelle 4) und/oder durch techn. Wahlfächer (Tabelle 5)

Werden diese geschickt gewählt, so wird zum Ende des Studiums ein Zusatzzertifikat ausgegeben, dass eine Vertiefungsrichtung gewählt wurde. Es gibt aber keine Pflicht eine Vertiefungsrichtung zu wählen. Zu beachten ist, dass das jeweilige Angebot der Fächer im Semester variiert. Es empfiehlt sich von den unten genannten Ansprechpartnern zu beraten.

Folgende Vertiefungsrichtungen werden angeboten:

- **Robotik und Automation** (Ansprechpartner: Prof. Andreas Hoch)
- **Mechanische Systeme (Ansprechpartner: Prof. Jörg Wild)**  
Durch diese Fächer werden Kenntnisse vermittelt, die sich mit der Bewegung, der Dynamik aber auch der Elastizität von realen mechanischen Komponenten und deren modernen Herstellverfahren beschäftigen. Hier sollen diejenigen Studierenden angesprochen werden, deren Neigungen eher in der Entwicklung und Konstruktion liegen und für die das verpflichtende Angebot der Mechatronik und Robotik hinsichtlich Regelungstechnik, Elektronik und Informatik bereits optimal erscheint.
- **Elektronische und Optische Systeme (Ansprechpartner: Prof. Tim Fischer)**

From:

<https://first.mexle.te.hs-heilbronn.de/> - **MEXLE Wiki**

Permanent link:

<https://first.mexle.te.hs-heilbronn.de/vertiefungsrichtungen?rev=1611155736>

Last update: **2021/05/09 09:44**

